



Bon de commande

29€

frais de port
OFFERT

FRAGMENTS D'ARCHITECTURE

Les collections lapidaires de la Flandre, de l'Artois et du Cambrésis

sous la direction de Delphine Hanquiez

Deux journées d'études avaient été consacrées il y a quelques années aux dépôts lapidaires relatifs à des monuments médiévaux de Picardie et de la France du Nord – « L'architecture en objets : les dépôts lapidaires de Picardie » (Université de Picardie, Amiens, septembre 2006) et « L'architecture en objets : les dépôts lapidaires de la France du Nord » (INHA, Paris, décembre 2008). Cette troisième rencontre, qui a eu lieu à l'Université d'Artois le 29 novembre 2019, a été l'occasion de présenter les dernières études sur cette thématique.

Les fragments d'architecture – qu'ils soient conservés dans les sites ou monuments même, dans des musées, dans des centres archéologiques... – forment soit les uniques vestiges d'édifices détruits, soit les témoins épars parmi les ruines, ou relèvent d'un dépôt constitué lors des restaurations engagées sur un monument ou à la suite de chantiers archéologiques. La diversité de leur nature et de leur lieu de conservation ainsi que de leur propriétaire appelle cependant des questionnements similaires.

Les actes de cette journée d'études ont pour but de faire connaître et de confronter les résultats de diverses recherches et réflexions engagées sur les collections lapidaires de la Flandre, de l'Artois et du Cambrésis, liées à l'architecture religieuse, civile et édilitaire. Le champ chronologique largement tourné vers le Moyen Âge est également ouvert aux Temps modernes. Cet ouvrage rassemble les contributions rédigées par des professionnels du patrimoine, des historiens de l'art et de l'architecture et des archéologues. Elles portent sur l'histoire des collections lapidaires d'un lieu et leur contenu, sur un fonds particulier, sur la gestion matérielle de ces collections, les moyens et les méthodes mis en oeuvre pour leur étude, fondamentale pour l'apport à la connaissance monumentale, et leur mise en valeur auprès d'un large public

Cet ouvrage sera édité à 500 exemplaires par ateliergalerieditions à Aire-sur-la-Lys.

Format : 17 x 24 cm, 224 pages avec de nombreuses illustrations.

Bon de commande

du livre • **Fragments d'architecture** - *Les collections lapidaires de la Flandre, de l'Artois et du Cambrésis*
à retourner avec votre règlement à

ateliergalerieditions - 3, place Jehan d'Aire - 62120 Aire-sur-La-Lys - 03 21 12 10 08 - editions@ateliergalerie.com

Nom : Prénom :

Adresse :

Code Postal : Ville :

Téléphone : Email :

pour exemplaire(s) de l'ouvrage

	Qté	Prix Unitaire	Total
Fragments d'architecture	29 € €
<input type="checkbox"/> colissimo à votre adresse*	-	OFFERT	OFFERT
TOTAL		 €

Règlement par chèque à l'ordre d'ateliergalerieditions joint à la présente réservation.

* sauf indication contraire l'envoi sera effectué à l'adresse indiquée.

Date

Signature

Retrouvez-nous sur ateliergalerieditions.com

ateliergalerieditions - 2-916601 - Gencod distributeur 3019000215106 Dilicom

3, Place Jehan d'Aire - 62120 Aire-sur-la-Lys - Téléphone 03 21 12 10 08 - Télécopie 03 21 12 10 01

SARL au capital de 61 000 € - RCS Saint Omer B 337 825 772 (86 B 45) - Siret 337 825 772 00011 - NAF 744 B - FR 85337825772